

Artista Paulistano SUBTU É Curador Do ABC Do Grafite: Veja A Entrevista!

Artes Visuais | Audiovisual | Slider | TVCULT 24/03/17 - 09h Thais Polimeni



A primeira edição projeto **ABC do Grafite**, realizado por meio do Programa de Ação Cultural da Secretaria de Estado da Cultura (ProAC – ICMS), com patrocínio da **Unipar**, teve curadoria do **SUBTU**, artista paulistano que realiza intervenções urbanas desde o ano 2000. O foco das suas intervenções são o pixo e o grafite, feitos com materiais como giz, canetão, vela, spray e rolo. O trabalho de SUBTU se estende para escultura, gravura, pintura de telas e aquarelas, recebendo grande reconhecimento no Brasil e no exterior, cuja **mais recente exposição foi realizada na Galerie Adler, em Bangkok, Tailândia**.

A produção do **ABC do Grafite** é assinada pela **Carbono 60**, grupo do qual a Cult Cultura faz parte, e que, em seus projetos, oferece materiais que contemplem a **acessibilidade cultural**, como a legendagem dos vídeos referentes às atividades realizadas, a fim de que pessoas com qualquer grau de perda auditiva possam ter acesso ao conteúdo.

O coordenador de produção do ABC do Grafite, **Leonardo Cássio** (também blogueiro aqui da Cult), fez uma entrevista superaprofundada com o SUBTU, em que foram abordados temas como arte, grafite, pixo, referências nacionais e internacionais, diferenças do conceito de arte urbana entre várias cidades do mundo e a **transformação social que o grafite possibilita nas comunidades**.

Curtiu a entrevista (veja aqui no post, acima do título, [ou clique aqui](#))? Então se prepare que teremos novidades em breve!

ABC DO GRAFITE

Idealização: Carbono 60 e Unipar

Realização: ProAC – Governo do Estado de São Paulo, Carbono 60 e Unipar

Patrocínio: Unipar

Apoio: Prefeitura de Rio Grande da Serra, Tryade e Cult Cultura
Curadoria: SUBTU

Tags: ABC do Grafite, Acessibilidade Cultural, Graffiti, Grafiteiro, Subtu, TVCult